

# Le Pays des Cirques, infiniment Pyrénées

Découvrez des paysages naturels d’exception portant les traces d’une vie humaine unique. Ce vaste territoire frontalier est aujourd’hui reconnu comme faisant partie du Patrimoine Mondial de l’UNESCO, au double titre de paysages naturel et culturel.

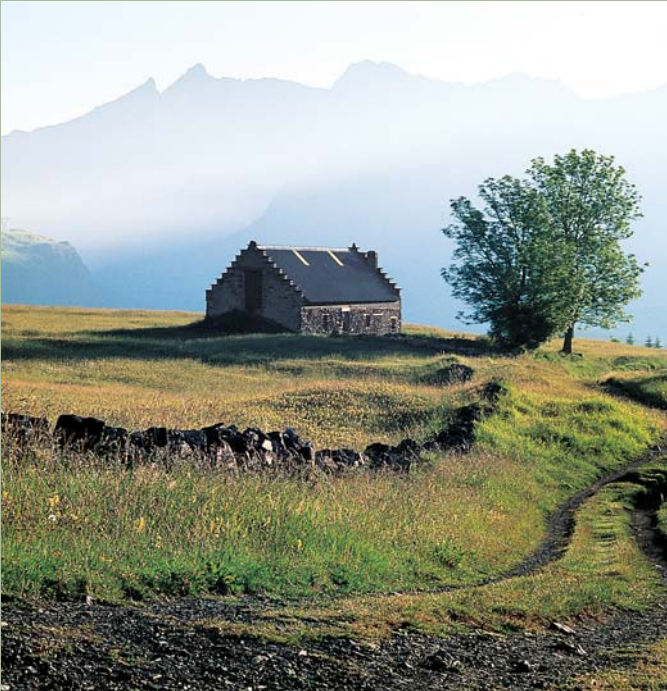
Entre la quiétude des fonds de vallées et les incertitudes des hautes altitudes, le territoire du Pays des Cirques a la particularité d’être composé de plusieurs plateaux intermédiaires. Facilement accessibles, ils sont pour vous autant de points de vues insolites. Points de vue sur la Nature, points de vue sur l’Histoire, ces plateaux représentent de véritables “balcons” uniques vous permettant de vous immiscer dans la grandeur pyrénéenne.



## Le cheminement des Balcons des Cirques... votre guide découverte

Les Balcons des Cirques vous sont ouverts. Neuf sites majeurs sont accessibles en voiture, reliés entre eux par des promenades ou des randonnées de différentes difficultés.

Cette carte touristique vous aide à vous situer et à organiser votre découverte. Le temps d’une courte promenade ou d’une randonnée plus longue, vous pouvez découvrir les plus beaux paysages et observer comment l’homme s’est adapté à son environnement.



Office de Tourisme Gavarnie-Gèdre  
65120 Gèdre • Tél. +33 (0)5 62 92 48 05 • +33 (0)5 62 92 49 10  
Fax. +33 (0)5 62 92 42 47 • info@gavarnie.com • www.gavarnie.com

Crédits photos : F. Le Boucher, 06 87 24 38 80  
P. Canivenc, www.photocanivenc.com, Tél. 05 62 96 35 48  
Parc National des Pyrénées / J.-P. Crampe, L. Nédélec,  
E. Saillier, Ch. Verdier • DT Gavarnie-Gèdre / P. Campais,  
G. Chourré • HPTÉ / Guilly, Viet.

## Le cirque de Gavarnie

L’immense amphithéâtre qu’est le cirque de Gavarnie en fait, depuis longtemps, un lieu célèbre. Il vous faut traverser le village et vous engager en direction de l’hôtellerie du Cirque pour vous transporter, le temps d’une promenade, dans la profondeur paysagère et historique du site. Le XVIII<sup>e</sup> siècle a consacré Gavarnie comme l’un des sites les plus étudiés pour les sciences naturelles. Ramond de Carbonnière, l’illustre auteur humaniste, fait partie de ces explorateurs. Cela le conduira en 1802 à être le premier au sommet du Mont-Perdu, pour lequel il se prendra de passion. D’autres auteurs célèbres de l’époque romantique trouvèrent dans l’esprit de ces lieux une indéfinissable source d’inspiration. Parmi eux, dans son poème Dieu, Victor HUGO s’exclame : “Qu’est-ce donc que cet objet inexplicable, qui ne peut être une montagne et qui a la hauteur des montagnes, qui ne peut être une muraille et qui a la forme des murailles ? C’est une montagne et une muraille tout à la fois, c’est l’édifice le plus mystérieux du plus mystérieux des architectes, c’est le colosseum de la nature, c’est Gavarnie”. Vous pouvez, sur son flanc gauche, apercevoir sa cascade de 422 mètres (la plus grande d’Europe) surplombée par ses crêtes de plus de 3 000 mètres d’altitude. D’ailleurs, Gavarnie s’affirme comme le berceau du pyrénéisme. Le village compte parmi les familles de guides les plus célèbres (Passet, Bernat-Salles,...). Un détour au petit cimetière de Gavarnie, dans lequel ils reposent, vous permet de ressentir cette histoire. L’église des Templiers accolée, de style roman, conserve des vestiges de l’époque médiévale, notamment du mobilier datant du XV<sup>e</sup> siècle. L’église abrite, surtout, Notre-Dame de Bon-Port, statue symbolisant la Vierge et l’enfant Jésus sur laquelle les visiteurs priaient pour que le passage de la montagne leur réussisse.

Accès voiture : se garer à l’entrée du village de Gavarnie. En 3 h aller retour, une balade magnifique au cœur du cirque, très facile pour toute la famille, dès la petite enfance.

## Le plateau de Saugué vous offre ses plus belles vues

Le plateau de Saugué vous accorde le plus beau panorama sur le cirque de Gavarnie. L’accès routier, depuis Gèdre, vous dévoile peu à peu les sommets de la crête frontalière tandis qu’émerge rapidement la muraille du cirque... Gavarnie dans son immensité. Les trois étages du cirque se distinguent parfaitement et le sommet du Marboré, au-dessus de la grande cascade étincelante, surplombe la vallée du haut de ses 3 248 mètres. Depuis Saugué votre regard embrasse au Sud la totalité du site de Gavarnie, ainsi que vers l’Est le massif du Pic Long, le plus haut sommet pyrénéen entièrement français. Saugué surplombe le village de Gavarnie, dont l’origine se développe sur la base d’un accueil aux marchands, voyageurs et pèlerins en route pour Saint-Jacques de Compostelle. Un hôpital est fondé à cet effet à Gavarnie dès le IX<sup>e</sup> siècle car le col de Boucharo (que vous pourrez observer depuis le site de Gèdre-Dessus) est alors un des passages les plus fréquentés des Pyrénées.

Accès voiture : à 15 minutes de l’OT de Gèdre (indications sur la droite, à la sortie de Gèdre sur la route de Gavarnie).



## Entre Gavarnie et Vignemale, le plateau de Holle

Depuis le parking, vous apercevez la statue Notre-Dame des Neiges, perchée à 1 519 mètres d’altitude sur un piton rocheux. Un bon sentier vous mène à sa base en 10 minutes de marche. Depuis 1927, date à laquelle une cinquantaine de volontaires de Gavarnie ont transporté ses six tonnes à dos d’hommes, celle-ci veille sur la vie des montagnards. L’inscription “Notre Dame des Neiges, priez pour nous. Seigneur, bénissez la neige et les glaciers. Veillez sur notre route”, témoigne du rapport direct entre l’Homme et la Nature, objet de dévotion intense. Vers l’Ouest vous apercevez la Vallée d’Ossoue et le célèbre Vignemale, sur lequel se détache l’un des derniers glaciers des Pyrénées, fortement menacé aujourd’hui. A la fin du XIX<sup>e</sup> siècle, le célèbre Pyrénéiste Comte Henry de Russel fut pris de passion pour ce massif. Il loua en 1889 la totalité du massif au Syndicat de la vallée de Barèges, alors propriétaire, pour une durée de 99 ans. Cela lui permit d’y passer ses étés et de faire creuser sept grottes dans les parois supérieures du glacier d’Ossoue afin de s’y abriter. A l’entrée du village de Gavarnie, vous trouverez une statue de bronze lui rendant hommage.

Accès voiture : à 5 minutes de l’OT de Gavarnie (monter en direction de la station de ski).

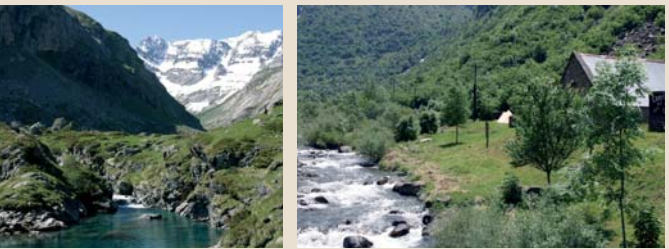


## Sur la route du Mont-Perdu, le lac des Gloriettes

Construit en 1951 pour alimenter l’usine hydroélectrique de Pragnères, le barrage des Gloriettes a donné naissance à un lac de 43 mètres de profondeur dans un site enchanteur. Ses abords sont agréables et le cheminement en direction du fond du cirque dévoile un paysage splendide et intime où les marmottes sont à l’affût. Au fond de la vallée, dans la partie droite de la muraille du cirque d’Estaubé, vous apercevez une petite brèche dans la crête découpée. Il s’agit de la brèche de Tuquerouye, à 2 660 mètres d’altitude, qui offre certainement la meilleure vue sur la face Nord du Mont-Perdu et qui abrite le plus ancien refuge des Pyrénées (1890). Juste au-dessus, si le temps est clémente, vous aurez la chance d’observer le fameux Mont-Perdu, dont la cime enneigée est facilement reconnaissable depuis les abords du lac. C’est d’ailleurs par la vallée d’Estaubé que passe l’itinéraire historique d’accès au Mont-Perdu découvert par Ramond de Carbonnières. Aujourd’hui, l’activité pastorale se développe en son sein et sur tous les plateaux environnants.

Accès voiture : à 15 minutes de l’OT de Gèdre (indications sur la gauche, après les premiers virages sur la route de Gavarnie).

## Le plateau du Maillet, dernier repos avant les hautes altitudes



Le plateau du Maillet est l’un des sites les plus minéraux des balcons des Cirques. Seules les pelouses accueillantes et le laquet, plus ou moins plein selon les saisons, adoucissent le paysage. Depuis l’auberge, sur votre droite, les murailles du sommet du Mounherran vous dominent de plus de 1 000 mètres et leurs formes extravagantes illustrent magnifiquement les forces géologiques d’érosion, de glissement, de soulèvement... Sur votre gauche, le couloir de la Canau se laisse apercevoir entre les deux pointes calcaires. Parcouru de tout temps par les villageois, les bergers, les contrebandiers ou encore les pèlerins, cela même en hiver depuis Héas, le couloir de la Canau est une image symbolique de la manière dont les hommes habitent et utilisent leur montagne. Toujours depuis l’auberge, en vous tournant vers le sud, vous distinguez le vallon de l’Aguila. C’est par cette vallée que les valléens accédaient, par un passage d’altitude, à la vallée voisine d’Aragnouet. Vous apercevez d’ailleurs le chemin qui monte de Héas au vallon de l’Aguila et qui peut être l’occasion d’une prochaine excursion pour admirer le petit promontoire de la source des Deux-Colombes, signe de dévotion de l’Homme envers la Nature.

Accès voiture : à 20 minutes de l’OT de Gèdre (indications sur la gauche, après les premiers virages sur la route de Gavarnie, en direction du cirque de Troumouse).

## L’immensité du cirque de Troumouse, vers des paysages sauvages

Depuis le Maillet, l’accès routier au cirque de Troumouse est raide et étroit. L’arrivée sur le site provoque un émerveillement intarissable. Vous êtes au cœur de l’un des cirques glaciaires les plus grands d’Europe, dont les crêtes représentent un parcours de plus de 10 km de long ! Empruntant le sentier depuis le parking, vous atteignez la Vierge de Troumouse en 15 minutes de marche. La muraille encercle une multitude de petits ruisseaux et de flaques, ainsi que le discret lac des Aires, qui sont autant d’abreuvoir pour les troupeaux en estive. Les douces pelouses de Troumouse offrent l’une des plus grandes concentrations de troupeaux en estive de la région. En plongeant votre regard vers la vallée de Héas, vous apercevez les plateaux pastoraux de Poueyboucou sur votre gauche et de Camplong sur votre droite. Ils sont d’un accès facile et vous pouvez envisager de les emprunter sans risque.

Accès voiture : à 25 minutes de l’OT de Gèdre (indications sur la gauche, après les premiers virages sur la route de Gavarnie).



## Le légendaire hameau de Héas, hameau du Patrimoine Mondial

La montée jusqu’au hameau de Héas fut longtemps considérée comme l’un des itinéraires les plus austères et sauvages du Pays des Cirques. Vous serez aussi sensibles aux charmes du paysage que les nombreux voyageurs de l’époque romantique. Depuis Gèdre, empruntez la route de la vallée de Héas qui mène au cirque de Troumouse. Cet accès ne date que de la seconde moitié du XX<sup>e</sup> siècle. Jusqu’alors, Héas est tout de même habité toute l’année par quelques familles regroupées autour de la chapelle que vous pouvez visiter. Ces familles y vivent toujours, selon les conditions hivernales. En s’approchant du hameau, tandis que le paysage s’ouvre, vous avez la sensation d’être au bout du monde. L’histoire vous rappelle néanmoins que l’isolement du hameau est nuancé par le rôle qu’a joué l’hospice de Héas, au XIV<sup>e</sup> siècle. Comme vous, voyageurs, pèlerins, aventuriers et contrebandiers s’y rendaient pour préparer leurs ascensions vers les hauts cols frontaliers. Découvrez les légendes qui sont nées autour de ce site et plongez-vous dans le mystère de ces lieux, notamment la source des Deux-Colombes.

Accès voiture : à 15 minutes de l’OT de Gèdre (indications sur la gauche, après les premiers virages sur la route de Gavarnie).



## Visitez les hauteurs pastorales de Gèdre et les moulins de Gèdre-Dessus

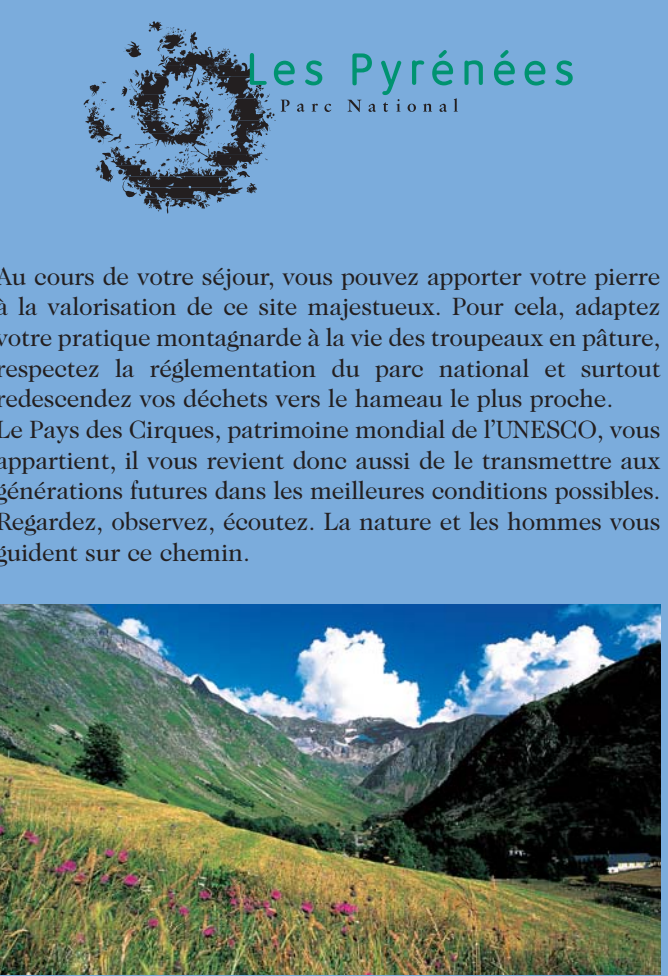
Monter vers le Pays des Cirques est déjà une aventure. Après la route sinueuse qui se faufile dans les gorges, l’arrivée sur Gèdre est une libération de lumières, d’espaces. Vous comprenez alors que les hommes se soient installés là, sur la base d’une économie pastorale toujours très forte aujourd’hui, au confluent du gave de Héas et du gave de Gavarnie. Montez sur les hauteurs, en direction du Campbieil et des moulins de Gèdre-Dessus (indications dans le village au niveau du pont du Gave), pour mieux observer le village. Ces moulins vous offrent un formidable objectif de promenade pour comprendre la richesse du paysage culturel du Pays des Cirques. Un chemin empierré, traversant les prés, vous mène en 15 minutes de marche à un exceptionnel belvédère sur le village. Une quinzaine de minutes vous suffiront ensuite pour rejoindre les moulins. Durant cette balade, vous profitez d’une vue somptueuse, à main gauche, sur l’austère et profonde vallée de Héas et, à main droite, sur la vallée de Gavarnie. Au-dessus, vous apercevez les crêtes de l’extrémité droite du cirque de Gavarnie, à plus de 3 000 mètres d’altitude. Les sommets du Taillon et des Gabiétous sont superbes. Au pied de ces derniers, vous pouvez distinguer le Port de Boucharo, fameux col d’altitude réputé pour sa fréquentation très ancienne, symbole du paysage culturel et de l’héritage historique du Pays des Cirques, l’un des passages les plus fréquentés des Hautes-Pyrénées, alors même qu’il est l’un des plus hauts. Il est la porte d’entrée sur la légendaire Brèche de Roland.

Accès voiture : se garer devant l’OT de Gèdre. Visite guidée des moulins : +33 (0)5 62 92 48 05

## Aux alentours des Granges de Bué, enchantement naturel

Par une piste carrossable, qui fait suite au hameau de Ayruès, vous atteignez la vallée isolée des Granges de Bué, à la sortie de la forêt. Vous êtes ici dans un site sauvage et peu visité qui vous enchantera par la grandeur de ses paysages. Les eaux du Gave, qui coule tranquillement en contrebas, vous donneront envie de rafraîchissement. Les granges rappellent que cette vallée, qui jouit d’un fort ensoleillement, est propice au pastoralisme. En suivant le sentier des Balcons des Cirques durant 1h30 environ, ou en redescendant en voiture sur le hameau de Trimbareilles, vous pouvez observer l’ensemble des installations de la centrale hydroélectrique de Pragnères. Alimentée par plusieurs lacs d’altitude, c’est l’une des plus importantes d’Europe. Vous pouvez la visiter pour comprendre son fonctionnement passionnant qui rappelle que la montagne, patrimoine culturel et naturel exceptionnel, joue aussi un rôle majeur pour les vallées et les plaines régionales.

Accès voiture : à 15 minutes de l’OT de Gèdre (indications sur la droite, à la sortie de Gèdre sur la route de Gavarnie, vers Ayruès).

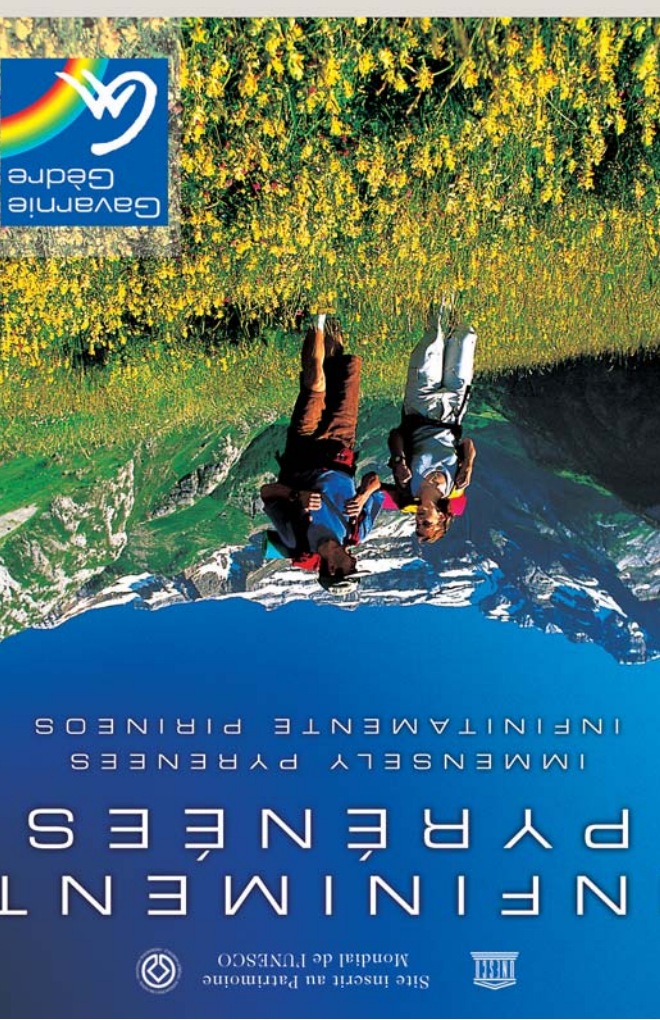


## Sur les traces d’un professionnel de la montagne



Au-delà des écrits, rien ne vaut de découvrir un site accompagné par un professionnel. Yvan, accompagnateur, vous fera partager sa passion pour ces montagnes, leur histoire, leur faune, leur flore et leurs habitants. Tél. +33 (0)6 85 09 80 44

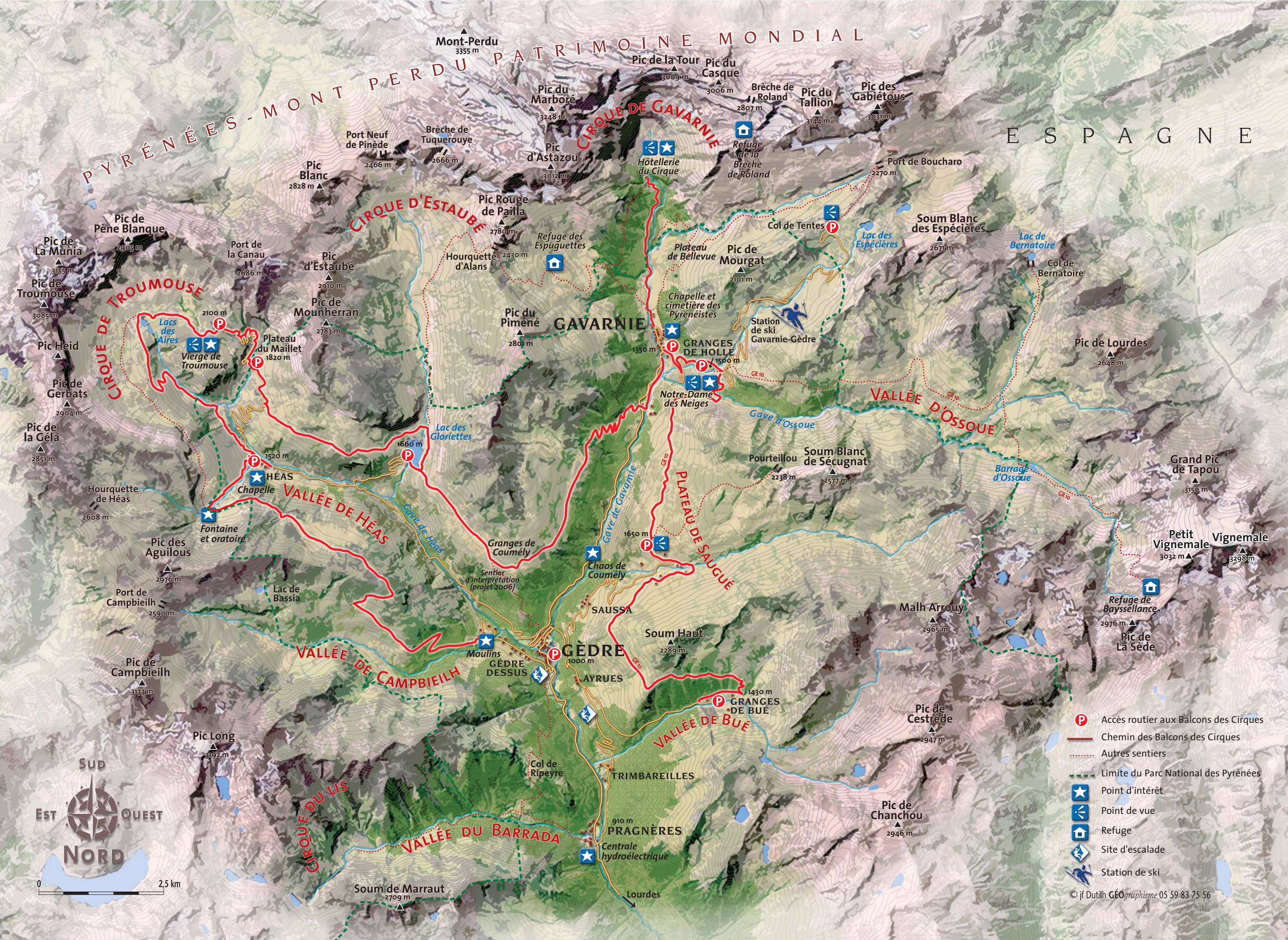
Au Bureau des Guides, Jean-Marc, Philippe, Jean-Denis et Davy accueilleront les plus motivés à la recherche des courses les plus emblématiques du pyrénéisme, mais aussi des trésors cachés par la montagne. Tél. +33 (0)5 62 92 47 37 • bureauesguides@gavarnie.com



Depuis plus de 12 ans, la Fondation d’entreprise Gaz de France participe activement à la restauration des chemins et sentiers. Plus de 10 000 kilomètres ont ainsi été réhabilités en partenariat avec la Fédération Française de la Randonnée Pédestre. Ces initiatives permettent au public de voyager au cœur de nos régions et de s’émerveiller devant le spectacle de la nature. [www.fondation.gazdefrance.com](http://www.fondation.gazdefrance.com)







## Balades et randonnées sur les Balcons des Cirques

Le chemin des Balcons des Cirques est composé de huit étapes que vous pouvez enchaîner ou emprunter séparément. Elles sont toutes de difficultés différentes. Une classification simple vous permet d'effectuer votre choix :

Des granges de Bué au plateau du Saugué

**Durée : 3 h - Difficulté : ★★**  
Depuis le terminus de la route, suivez le balisage du GR 10 (rouge & blanc). Vous pouvez effectuer l'aller retour en 5 h environ pour profiter d'une vue admirable sur le village de Gèdre, la vallée de Héas et le cirque de Gavarnie.

Du plateau du Saugué au plateau de Holle

**Durée : 2 h - Difficulté : ★★**  
Depuis le terminus de la route, suivez le balisage du GR 10 (rouge & blanc) et réalisez l'aller / retour en 5 h environ.

Du plateau de Holle au village de Gavarnie

**Durée : 30 mn - Difficulté : ★**  
Depuis le plateau de Holle, un sentier longe la route puis descend en direction de l'église du village.

Balade au cœur du cirque de Gavarnie

**Durée : 3 h - Difficulté : ★**  
A partir du village, au bout de la rue centrale, une balade accessible à tous y compris les enfants en bas âge.

Du village de Gavarnie au lac des Gloriettes

**Durée : 5 h - Difficulté : ★★★★★**  
Une formidable randonnée vous permettra de rejoindre le lac des Gloriettes par un cheminement original et varié qui longe d'abord le Gave. Montez ensuite sur le plateau de Coumély, aux points de vues remarquables, jusqu'à atteindre le lac.

Du lac des Gloriettes à l'auberge du Maillet

**Durée : 2 h - Difficulté : ★★**  
En montant au-dessus du lac, cheminez vers le cirque du Maillet sur un beau chemin qui surplombe la vallée de Héas. Vous pouvez réaliser cette promenade en 4 h environ (aller retour).

De l'auberge du Maillet au cirque de Troumouze

**Durée : 1 h 30 - Difficulté : ★★★★★**  
Vivez la découverte de l'immensité du cirque de Troumouze à l'occasion d'une courte randonnée qui vous amènera au fond du cirque du Maillet. Rejoignez ensuite le bord de la route et admirez l'entrée du couloir de la Canau qui vous domine, jusqu'à atteindre le cirque de Troumouze.

Du cirque de Troumouze au hameau de Héas

**Durée : 3 h - Difficulté : ★★★★★**  
Du cirque de Troumouze, atteignez par un bon sentier le petit lac des Aires, puis la cabane pastorale des Aires. Descendez ensuite dans le sauvage ravin de Touyère jusqu'au hameau de Héas.

Du hameau de Héas au village de Gèdre

**Durée : 6 h - Difficulté : ★★★★★**  
Du hameau de Héas, montez jusqu'à la mystérieuse source des Deux Colombes. Empruntez ensuite les sentes qui vous amènent sur le plateau de Camplong. Traversez ce balcon exceptionnel pour enfin basculer dans la sauvage vallée du Campbeil et redescendre sur Gèdre, par les moulins de Gèdre-Dessus.

• Facile, de courte durée, bon sentier : ★  
• Peu difficile, moyennement longue, bon sentier balisé : ★★  
• Assez difficile, longue, parfois sentier non balisé : ★★★  
• Difficile, longue, sentier non balisé, à n'entreprendre que par beau temps : ★★★★★

Le cheminement des Balcons des Cirques...  
... votre guide découverte